

Audiomuseum im Internet

Das Internet ist ein fortschrittliches und modernes Medium, das in erster Linie von jungen Leuten genutzt wird. Da gerade junge Musikhörer, die sich für die Technik der Musikwiedergabe begeistern, keinen geschichtlichen Bezug mehr zu den Anfängen der Musikproduktion besitzen, hat das Internetportal **audiomap.de** unter

<http://www.audiomap.com/artikel/geschichte>

ein virtuelles Museum eingerichtet. Es umfasst die Entwicklungsgeschichte der Musikwiedergabegeräte seit 1850, beleuchtet Meilensteine der Schallplattenentwicklung und der Geschichte der Tonträger-Formen/Arten. Auch der Video-Cassetten-Rekorder (und der Videokamera) in allen Varianten und die Geschichte der Bildplatte findet im virtuellen Audiomuseum Raum. Moderne Formate, die wie CD-V, DAT und DCC am Markt gescheitert sind, werden

Galerie | Registrieren | Login

Galerie > Virtuelles Museum > Klingendes Museum

Keywords Benutzername Suche

Die neuesten Fotos: [letzter Tag](#) [letzten 7 Tage](#) [letzten 14 Tage](#) [alle Fotos](#)

Fotos je Seite Sortieren nach

			
1898: Columbia Graphophone - Language Phone	1898: Edison Phonograph - Modell "Standard A"	1898: Polyphon - Spieldose	1899: Edison Phonograph - Modell "Gem"
Benutzer: -redaktion-	Benutzer: -redaktion-	Benutzer: -redaktion-	Benutzer: -redaktion-
Downloads: 9	Downloads: 3	Downloads: 3	Downloads: 8
Bewertung: keine	Bewertung: keine	Bewertung: keine	Bewertung: keine
Date: Mon Apr 19, 2004	Date: Mon Apr 19, 2004	Date: Mon Apr 19, 2004	Date: Mon Apr 19, 2004
Abmessungen: 627 x 639	Abmessungen: 470 x 639	Abmessungen: 585 x 639	Abmessungen: 570 x 639
Kommentare: Keine Kommentare	Kommentare: Keine Kommentare	Kommentare: Keine Kommentare	Kommentare: Keine Kommentare

ebenfalls ausgestellt. Sehr interessant sind die Daten zur Geschichte der mechanischen Musikinstrumente.

100 Jahre Geschichte der Musikwiedergabegeräte vom Röhrenradio bis zum Digitalradio in Bildern - mit Stories zur Informa-

tion, Links zum Weiterlesen und Themen zum mitdiskutieren - wo sonst gibt es solch geballte Informationen zu den Themen HiFi und Heimkino im Internet? Das Audiportal ist aber nicht nur ein Museum: Gerade für HiFi-Neulinge ist es eine wertvolle Informationsquelle, zum

einen durch die hohe Firmenbeteiligung (meint: Werbung), zum anderen ist das stetig wachsende Forum mit seinen über 12.500 Themen ein unerschöpflicher Wissenspool für über 15.000 registrierte User sowie zahlreiche Gäste.